

Pfälzische Sezession

Herrenhof Mußbach-Neustadt an der Weinstraße

Kunstpreis 2013

Ausstellung von Arbeiten
der 20 Kandidaten

Eröffnung der Ausstellung
und Vorstellung des Preisträgers
Sonntag, den 21. 4. 2013

11:15 Uhr

Öffnungszeiten:

Samstag, 14 - 18 Uhr

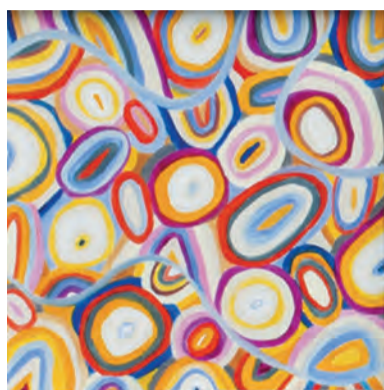
Sonntag, 11 - 18 Uhr

Mittwoch, 18 - 20 Uhr

21.4.-12.5.2013

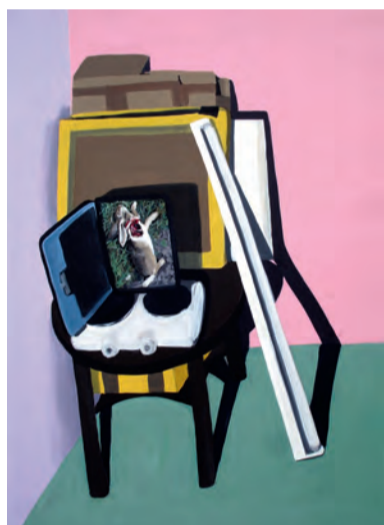
Vorwort

Mit dem erstmals ausgeschriebenen Kunstpreis für junge Künstler schlägt die Pfälzische Sezession ein neues Kapitel ihrer Geschichte auf. Das steht einer Vereinigung gut zu Gesicht, die mit fast 70 Jahren mittlerweile ein bemerkenswertes Alter erreicht hat. Sie wollte wie viele frühere Sezessionen auch bei ihrer Gründung ein Signal setzen: in unserem Falle die Entfaltung künstlerischer Kräfte frei von den Fesseln der Diktatur des Dritten Reiches. Für diesen selbst gestellten Anspruch gibt es heute glücklicherweise keine Veranlassung mehr. Als Teil einer selbstkritischen Besinnung über die künftige Ausrichtung unserer Vereinigung suchen wir deshalb auch den kritischen Dialog mit jungen Künstlern und die Auseinandersetzung mit deren Werken. Wir wollen jungen Künstlern aber auch ein Forum bieten, ihre breite Palette zu präsentieren. Das nach Meinung der Jury eindrucksvollste künstlerische Schaffen wird mit dem Preis der Pfälzischen Sezession ausgezeichnet. Über die gute Resonanz auf unsere Ausschreibung haben wir uns sehr gefreut. Die Jury konnte aus über 70 Bewerbungen 20 junge Künstler mit beeindruckenden Werken für die Ausstellung auswählen.



Sultan Acar
1975 in Bremen geboren
2003 - 2005 Malkollegium
Ottersberg, Bremen
2005 - 2009 Kunsthochschule
Bremen (Prof. Thiele)
2007 - 2008 Akademie der
Schönen Künste, Wien
(Prof. Ottersberg, Damisch)
lebt und arbeitet in Bremen
und Istanbul

*o.T. I, 2012,
Öl auf Aluminium, 20 x 20 cm
o.T. II, 2012,
Öl auf Aluminium, 20 x 20 cm
o.T. III, 2012,
Öl auf Aluminium, 20 x 20 cm
o.T. IV, 2012,
Öl auf Aluminium, 20 x 20 cm



Andreas Becker
1976 in Kusel/Pfalz geboren
2002 - 2007 Studium an der
Staatlichen Akademie der
Bildenden Künste, Karlsruhe
lebt und arbeitet in Henschtal

*I am the resurrection, 2011,
Acryl auf MDF-Platte,
140 x 100 cm
One more round, 2011,
Acryl auf MDF-Platte,
140 x 100 cm
Joey I, 2011,
Acryl auf MDF-Platte,
85 x 60 cm
Joey II, 2011,
Acryl auf MDF-Platte,
85 x 60 cm
End of Century,
Acryl auf MDF-Platte,
85 x 60 cm



Karin Brosa
1978 in Tettnang geboren
2005 - 2011 Studium der Freien
Grafik an der Staatlichen Akademie
der Künste Stuttgart (Prof. V. Lehnert
und C. Güdemann)
2010 Erasmus-Stipendium an der
Accademia di Belle Arti di Brera,
Mailand, Italien
2011 Diplom Freie Grafik, seitdem
freischaffende Künstlerin in Stuttgart

*Kill this rabbit, 2012,
Acryl/Öl auf Nessel, 165 x 220 cm
Wandertage,
Acryl/Öl auf Nessel, 140 x 185 cm
Landleben, 2012,
Acryl/Öl auf Nessel, 80 x 90 cm
Zwischenstand,
Acryl/Öl auf Nessel, 175 x 200 cm
Two, three, four may play, 2012,
Öl auf Nessel 50 x 40 cm



Irina Corona
1984 in der Ukraine geboren
2005 Aufenthalt in USA mit
Kunststudium
2006 - 2012 Studium an der
Universität Landau/Pf.
Lebt und arbeitet in Karlsruhe.

*o.T., 2012,
Acryl auf Leinwand, 60 x 80 cm
o.T., 2011,
Acryl auf Leinwand, 70 x 140 cm
Salomes Tanz, 2011,
Acryl auf Leinwand, 100 x 100 cm
o.T., 2012,
Acryl auf Leinwand, 60 x 100 cm
o.T. 2013,
Acryl auf Malkarton, 50 x 40 cm



Dorte Goeden
1975 in Adenau geboren
Studium der Kunstgeschichte,
Archäologie und Ethnologie,
Universität Köln
Studium an der Fachhochschule
Aachen, Fachbereich Gestaltung
bei Prof. Christiane Maether
lebt und arbeitet in Münster

* o.T., 2012,
Papierschnitt, 270 x 180 cm
o.T., 2011,
Papierschnitt, 107 x 149 cm
o.T., 2011,
Papierschnitt, 107 x 149 cm
o.T., 2012,
Papierschnitt, 27 x 33 cm
o.T., 2012,
Papierschnitt, 27 x 33 cm

Mein Dank gilt allen beteiligten Künstlern, aber auch allen, die diese Ausstellung mit der Preisverleihung durch ihre tatkräftige Unterstützung erst möglich gemacht haben. Besonders darf ich Gustav-Adolf Bähr von der Fördergemeinschaft danken, dessen außergewöhnliche Gastfreundschaft im Herrenhof wir in diesen Tagen erneut genießen dürfen.

Der Ausstellung wünsche ich eine gute Resonanz und den Künstlern viel Erfolg.
Dem Preisträger vorab meinen herzlichen Glückwunsch.

Rolf Gössler
Vorsitzender der Pfälzischen Sezession



Undine Bandelin
1980 in Jena geboren
1999 - 2002 Studium an der
Bauhaus-Universität, Weimar
2005 - 2011 Studium der
Malerei, HDK Burg Giebichen-
stein Halle (Prof. Pleuger) seit
2011 Meisterschülerin bei
Prof. U. Pleuger
lebt und arbeitet in Leipzig

*Im selben Boot, 2013,
Collage/Mischtechnik auf Lw.,
41 x 41 cm
Gelbfieber, 2013,
Collage/Mischtechnik auf Lw.,
41 x 41 cm
Unter Wölfen, 2013,
Collage/Mischtechnik auf Lw.,
41 x 41 cm
Weiss der Geier, 2013,
Collage/Mischtechnik auf Lw.,
41 x 41 cm
Komm wir gehen, 2013,
Collage/Mischtechnik auf Lw.,
41 x 41 cm



Anja Bohnhof
1974 geboren
Studierte nach einer foto-
grafischen Ausbildung
Visuelle Kommunik-
ation/Fotografie an der
Bauhaus-Universität Weimar.
Seit 2006 Lehrbeauftragte
für Fotografie an der
FH Köln.
Lebt und arbeitet in
Dortmund.

*S. Mullik, 2012,
Fotografie, 50 x 60 cm
K. Seikh, 2012,
Fotografie, 50 x 60 cm
MD Ansari, 2012,
Fotografie, 50 x 60 cm
MD Rahamatulla, 2012,
Fotografie, 50 x 60 cm
L. Mahato, 2012,
Fotografie, 50 x 60 cm



Heiko Börner
1973 in Arnstadt geboren
1993 - 1996 Ausbildung
zum Holzbildhauer,
1999 Meistertitel
2000 - 2004 Studium der
Bildhauerei an der Akademie
der Bildenden Künste, Wien
lebt und arbeitet in
München

*Esche 12/05, 2012,
75 x 62 x 70 cm
Kirsche 11/01, 2011,
143 x 24 x 28 cm
Linde 11/03, 2011,
140 x 29 x 9 cm
Ulme 12/01, 2012,
24 x 71 10 cm
Linde 12/06, 2012,
31 x 95 x 29 cm



Thorben Eggers
1988 in Flensburg geboren
2009 Studium an der
Kunstakademie Düsseldorf
(E. Havekost)
Lebt und arbeitet in
Düsseldorf

*LGBR, 2013,
Öl auf Leinwand,
50 x 30 cm
BGR, 2013,
Öl auf Leinwand,
30 x 50 cm
GRL, 2013,
Öl auf Leinwand,
50 x 30 cm
GRW, 2013,
Öl auf Leinwand,
50 x 30 cm
RWBS, 2013,
Öl auf Leinwand,
30 x 40 cm



Madeleine Gorges
1987 in Bad Hersfeld geboren
2006 - 2011 Hochschule für
Bildende Künste, Braunschweig
Lebt und arbeitet in
Braunschweig

* VW-Werk 24 h, 2012,
Radierung, 14 x 25 cm
Wasserkuppe 24 h, 2012,
Radierung, 18 x 20 cm
Bodensee 24 h, 2012,
Radierung, 14 x 20 cm
Wolfsburg 24 h, 2013,
Radierung, 12 x 20 cm
Nationalpark Harz 24 h, 2012,
Radierung, 11 x 15 cm

21.4.-12.5.2013

Öffnungszeiten:
Samstag, 14 - 18 Uhr
Sonntag, 11 - 18 Uhr
Mittwoch, 18 - 20 Uhr

11:15 Uhr

Sonntag, den 21. 4. 2013
und Vorstellung des Preisträgers
Eröffnung der Ausstellung
Ausstellung von Arbeiten
der 20 Kandidaten

Kunstpries 2013

Pfälzische Sezession

Herrenhof Mülbach-Neustadt an der Weinstraße



Nikola Jaensch
1973 in Würzburg geboren
Studium an der Akademie für
Bildende Künste Mainz,
Meisterschülerin von Prof. Dieter
Brembs; seit 1999 zahlreiche
Ausstellungen im In- und Aus-
land sowie Auszeichnungen,
u.a. 2004/2005 Mainzer Stadt-
druckerpreis;

***Der Inspektor, 2012,**
Casein/Acryl/Öl/Collage auf Lw.,
120 x 140 cm

Der Sprung I, 2012,
Casein/Collage/Wachs auf Holz,
50 x 42 cm

Der Sprung II, 2012,
Casein/Collage/Wachs auf Holz,
50 x 42 cm

Intérieur: Pas de deux, 2012,
Casein/Acryl/Öl/Collage auf Lw.,
120 x 140 cm

Siehst Du die Kraniche, 2011,
Casein/Acryl/Collage auf Lw.,
120 x 140 cm



Jan Köhnholdt
1977 in Hamburg geboren
2003 – 2009 Maleriestudium
an der Akademie der
Bildenden Künste, Wien
Lebt und arbeitet
in Hamburg

***Entspannt I, 2012,**
Acryl/Öl auf Leinwand,
180 x 150 cm

Entspannt II, 2012,
Acryl/Öl auf Leinwand,
180 x 150 cm

Wiesenflut I, 2011,
Acryl/Öl auf Leinwand,
180 x 150 cm

Wiesenflut II, 2011,
Acryl/Öl auf Leinwand,
180 x 150 cm

Schattenfrau, 2012,
Acryl/Öl auf Leinwand,
180 x 150 cm



Michaela Lichtenberg
1984 in Heidenheim an der
Brenz geboren
2006 – 2012 Studium an der
Akademie der Bildenden
Künste, Stuttgart (Prof. Bier,
Pokorny, Windelen, Bunk)
Lebt und arbeitet in Stuttgart

***4!(1), 2012,**
Acryl auf Holz, 40 x 40 cm

4!(2), 2012,
Acryl auf Holz, 42 x 29,7 cm

7!(3), 2012,
Acryl auf Holz, 70 x 50 cm

12!, 2012,
Acryl auf Holz, 40 x 40 cm

47!, 2012,
Acryl auf Holz, 48 x 60 cm



Imke Lohmann
1976 in Göttingen geboren
Design- und Kunststudium
(A. Reyle)
lebt und arbeitet
in Hamburg

***o.T., 2012,**
Acryl/Folie/Leinwand,
40 x 50 cm

o.T., 2012,
Acryl/Folie/Leinwand,
30 x 40 cm

o.T., 2013,
Acryl/Folie/Leinwand,
30 x 40 cm

Loops, 2012,
Acryl/Folie/Leinwand,
130 x 150 cm

Chinahouse, 2012,
Acryl/Folie/Leinwand,
150 x 130 cm



Daniel Odermatt
1983 in Speyer geboren
2005 Beginn des Studiums
an der Universität Landau
(Kunst, Biologie, Bildungs-
wissenschaft)
2011 Staatsexamen
Lebt und arbeitet in
Schifferstadt

***Einsicht, 2012,**
Acryl auf Lw., 140 x 100 cm

Was bleibt zurück?, 2012,
Acryl auf Lw., 120 x 160 cm

Weg der Selbstbestimmung,
2012,
Acryl auf Lw., 140 x 100 cm

Zeit für etwas Neues, 2012,
Acryl auf Lw., 60 x 70 cm

Auf der Suche, 2012,
Acryl auf Lw., 60 x 70 cm



Bastian Piejko
1990 in Speyer geboren
seit 2010 Studium an der
Johannes Gutenberg
Universität, Mainz
(Prof. F. Hahn)
2012 Stipendium an der
Kunsthochschule Dijon
lebt und arbeitet in Mainz

***o.T. 20, 2012,**
Öl auf Leinen, 165 x 140 cm

o.T. 13, 2012,
Öl auf Leinen, 160 x 125 cm

o.T. 14, 2012,
Öl auf Leinen, 160 x 125 cm

o.T. 15, 2012,
Öl auf Leinen, 90 x 70 cm

o.T. 16, 2012,
Öl auf Leinen, 90 x 70 cm



Lukas Schmenger
1981 geboren in Filderstadt
Studium an der Kunstakademie
Düsseldorf
2012 Daniel-Henry-Kahnweiler-
Förderpreis für Malerei
Lebt und arbeitet in Düsseldorf

***Studie (Kopf), 2010,**
Öl auf Papier, 33 x 24 cm

Selbstportrait, 2012,
Öl auf Stahl, 32 x 25 cm

Selbstportrait, 2012,
Öl auf Aluminium, 28 x 21 cm

Selbstportrait, 2013,
Öl auf Aluminium, 28 x 21 cm

Stüdie (Kopf), 2013,
Öl auf Papier, 30 x 21 cm



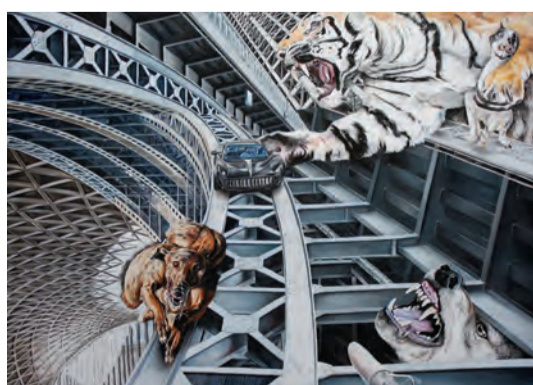
Claudia Schmitz
1975 in Mainz geboren
Studium an der Kunsthoch-
schule für Medien, Köln
(Prof. V.EXPORT, P.
Zimmermann, M.L. Angerer,
S. Schönberg)
Lebt und arbeitet in Köln
und Berlin

***Entelechie I, 2012,**
Spinnaker mit Gebläse,
80 x 80 x 340 cm

Entelechie II, 2012,
Spinnaker mit Gebläse,
120 x 60 x 50 cm

Mimesis I-IV, 2012,
Wachs/Haare/Nessel,
45 x 35 x 5 cm

Langhaarig I+II, 2007,
Acryl/Wachs/Haare/Nessel,
21 x 21 x 6 cm



Elke Schober
1973 geboren in Mainz
Lebt und arbeitet in Effeltrich

*** Racing at the Edge, 2012,**
Öl auf Lw., 100 x 140 cm

Zwischen Hoffen und Bangen,
2012, Öl auf Lw., 110 x 160 cm
Happy Robot, 2012,
Öl auf Lw., 100 x 125 cm
Selbstreflektion, 2011,
Öl auf Lw., 100 x 150 cm
Heilige Weiblichkeit, 2011,
Öl auf Lw., 100 x 80 cm



Daniela Schweinsberg
1973 geboren
seit 2004 Auseinandersetzung
mit der Malerei. Weiterbil-
dungen bei den Künstlern
Tomschiczek und Brandner.
Seit 2008 im eigenen
Atelier in Frankfurt/Main

***o.T. (27), 2012,**
Acryl/Mischtechnik/Collage,
100 x 80 cm

o.T. (12), 2012,
Acryl/Mischtechnik,
80 x 100 cm

o.T. (16), 2012,
Acryl/Mischtechnik/Collage,
90 x 90 cm

o.T. (19), 2012,
Acryl/Mischtechnik,
90 x 90 cm

o.T. (26), 2012,
Acryl/Mischtechnik/Collage,
100 x 100 cm